

TEHNIČNI LIST 03.01.17-slo

NOTRANJE ZIDNE BARVE

JUPOL TREND

visokopokrivna notranja zidna barva

1. Opis, uporabnost

JUPOL TREND je na osnovi vodne disperzije modernih polimernih veziv izdelana notranja zidna barva. Primerna je zlasti za hitra obnovitvena barvanja zidnih in stropnih površin v stanovanjskih objektih, v protokolarnih in poslovnih objektih, galerijah in drugih razstavnih prostorih, prostorih, v katerih potekajo kongresne, promocijske in podobne aktivnosti, šolah, vrtcih, hotelih, bolnišnicah, zdravstvenih domovih, domovih za starostnike, ipd. Primerne podlage so vse vrste dobro oprijete ter ne pretirano lahko in hitro razmočljivih starih disperzijskih premazov, pri prvem barvanju pa tudi fini ometi vseh vrst, z izravnalnimi masami zglajene površine, reliefne papirnate tapete, reliefne tapete iz steklenih vlaken, pa tudi mavčnokartonske in vlaknocementne plošče, iverice, neometan beton, ipd.

JUPOL TREND je enostaven za nanašanje, saj rahlo »kremasta« konsistenca zmanjšuje kapljanje, curljanje in brizganje na najmanjšo možno mero. Na voljo je v štirinajstih modnih intenzivnih barvnih tonih. Odlikuje ga nizka vsebnost lahko hlapnih organskih snovi, ne vsebuje mehčal in težkih kovin. Barvni film je dobro paroprepusten in dobro odporen na mokro drgnjenje – pralen, tako da lahko ne pretirano oprijeto umazanijo s prebarvanih površin obrišemo s krpo namočeno v raztopino običajnih gospodinjskih čistil. Za barvanje normalno vpojnih, svetlih in ne pretirano umazanih zidnih površin običajno zadošča že enoslojni nanos.

Barvi za dekorativno zaščito zidnih in stropnih površin v prostorih, v katerih zaradi visoke relativne vlažnosti zraka obstaja velika verjetnost pojava kondenza, zaradi tega pa v kotih, za omarami in drugje velika verjetnost za intenziven razvoj različnih vrst zidnih plesni (kuhinje, kopalnice in drugi sanitarni prostori, pralnice, shrambe, ipd.), lahko dodamo 5 do 7,5 % (50 do 75 ml/l) JUBOCIDA.

2. Način pakiranja, barvni odtenki

plastična vedra po 2,5 l:

- odtenek 01 – coconut
- odtenek 10 – lemon
- odtenek 20 – orange
- odtenek 21 – apricot
- odtenek 22 – lychee
- odtenek 30 – cherry
- odtenek 31 – red grape
- odtenek 40 – olive
- odtenek 50 – marine
- odtenek 60 – chocolate
- odtenek 61 – cappuccino
- odtenek 70 – orchid
- odtenek 80 – sand
- odtenek 90 – old wood

dve ali več barv različnih tonov lahko med seboj mešamo v poljubnih razmerjih!

3. Tehnični podatki

gostota (kg/dm ³)	1,39 do 1,54 (odvisno od barvnega odtenka)
----------------------------------	---



HOS (VOC) vsebnost lahko hlapnih organskih snovi (g/l)		<1	
čas sušenja T = +20 °C, rel. vl. zraka = 65 % (ur)		suho na otip ~3	
lastnosti posušenega barvnega filma	razvrstitev po EN 13300	odpornost na mokro drgnjenje	odporen, razred 2
		pokrivnost	razred 1 pri izdatnosti 8,0 m ² /l
		sijaj	mrtvo mat
	paroprepustnost EN ISO 7783-2	koeficient μ (-)	<100
		vrednost Sd (d = 100 μ m) (m)	<0,03 razred I (visoka paroprepustnost)

glavne sestavine: etilen-vinilacetatno vezivo, fina kalcitna in alumosilikatna polnila, titanov dioksid, celulozna gostila, voda. Premaz doseže končne fizikalno-kemijske lastnosti po mesecu dni.

4. Priprava podlage

Podlaga naj bo trdna, suha in čista – brez slabo vezanih delcev, prahu, ostankov opažnih olj, masti in druge umazanije.

Novo vgrajene omete in izravnalne mase v normalnih pogojih (T = +20 °C, rel. vl. zraka = 65 %) sušimo oziroma zorimo najmanj 1 dan za vsak mm debeline, za betonske podlage pa je čas sušenja minimalno en mesec. Z že prebarvanih površin odstranimo vse v vodi lahko in hitro razmočljive barvne nanose ter opleske z oljnimi barvami, laki ali emajli. Z zidnimi plesnimi okužene površine pred barvanjem obvezno dezinficiramo.

Pred prvim barvanjem je obvezen osnovni premaz. Priporočamo z vodo razredčeno AKRIL EMULZIJO (AKRIL EMULZIJA : voda = 1 : 1), za zahtevnejše in manj kvalitetne podlage (manj kvalitetne obloge iz mavčnokartonskih plošč, mavčni ometi, vlaknocementne plošče, iverice in neometane betonske površine) pa z vodo razredčen JUKOLPRIMER (JUKOLPRIMER : voda = 1 : 1). Osnovni premaz nanese s pleskarskim ali zidarskim čopičem ali z dolgodlakim krznenim ali tekstilnim pleskarskim valjčkom, lahko pa tudi z brizganjem. Z barvanjem lahko v normalnih pogojih (T = +20 °C, rel. vl. zraka = 65 %) pričnemo 6 (AKRIL EMULZIJA) oziroma 12 (JUKOLPRIMER) ur po nanosu osnovnega premaza.

Pri obnovitvenih barvanjih in pred nanosom barve na podlage zglajene z disperzijskimi izravnalnimi masami osnovni premaz običajno ni potreben.

Okvirna oziroma povprečna poraba (odvisno od vpojnosti in hrapavosti podlage):

AKRIL EMULZIJA	90 – 100 g/m ²
ali	
JUKOLPRIMER	90 – 100 ml/m ²

5. Priprava barve

Posebna priprava barve pred uporabo običajno ni potrebna - če se je med transportom ali daljšim skladiščenjem na njeni površini izločila redkejša tekočina, jo le dobro premešamo. Če barvo nanašamo s čopičem (n.pr. na površine, na katere je iz kakršnihkoli razlogov ne moremo nanesti z valjčkom) ali če za nanašanje barve namesto kratkodlakega valjčka uporabimo dolgodlak pleskarski valjček, pa tudi če barvamo močno vpojne podlage, barvo pred uporabo do 5 % razredčimo z vodo. POZOR! Pokrivnost barve z redčenjem in pri dodajanju biocidnih pripravkov, n.pr. JUBOCIDA hitro pade!

Barvo različnih proizvodnih šarž oziroma različnih datumov proizvodnje, ki jo potrebujemo za premazovanje zaključene zidne ploskve (ali še bolje: vseh ploskev na objektu, ki jih barvamo v istem barvnem odtenku), v dovolj veliki posodi egaliziramo. Za velike ploskve, ko na tak način tehnično ni mogoče zagotoviti zadostne količine barve niti za enoslojni nanos, v egalizacijski posodi zmešamo najprej barvo iz najmanj treh veder. Ko porabimo eno tretjino tako pripravljene barve, v egalizacijsko posodo dolijemo novo barvo in jo s preostalo v posodi dobro premešamo, itd.

Kakršnokoli „popravljanje“ barve med barvanjem (dodajanje niansirnih sredstev, redčenje, ipd.) ni dovoljeno. Količine barv, ki jih potrebujemo za barvanje posameznih ploskev, izračunamo ali ocenimo iz površine teh ploskev in podatkov o



povprečni porabi, v specifičnih primerih pa porabo določimo z merjenjem na dovolj veliki testni ploskvi.

6. Nanašanje barve

Barvo nanašamo z valjčkom JUPOL TREND (ali s kakim podobnim kratkodlakim krznenim ali tekstilnim pleskarskim valjčkom – dolžina dlak oziroma niti približno 10 mm, uporabno je naravno in umetno krzno oziroma tekstilne obloge iz različnih sintetičnih niti - nylon, dralon, perlon, vestan ali poliester). Barvo "zajemamo" z valjčkom neposredno iz posode, v kateri smo jo kupili, odcejalne mreže pa pri tem ne uporabljamo.

Pri obnovitvenem barvanju ne pretirano umazanih površin barvo nanašamo v enem, v vseh drugih primerih pa v dveh slojih v razmaku 4 – 6 ur ($T = +20\text{ }^{\circ}\text{C}$, rel. vl. zraka = 65 %). Dvoslojen nanos je obvezen tudi v vseh primerih, ko barvo redčimo. Pri zajemanju barve z dolgodlakim pleskarskim valjčkom, valjček primerno odcedimo na pleskarski odcejalni mreži.

Barvanje je možno le v primernih razmerah oziroma v primernih mikroklimatskih pogojih: temperatura zraka in zidne podlage naj bo od $+5\text{ }^{\circ}\text{C}$ do $+35\text{ }^{\circ}\text{C}$, relativna vlažnost zraka pa ne višja od 80 %.

Okvirna oziroma povprečna poraba za enoslojni nanos (odvisno od vpojnosti in hrapavosti podlage):
JUPOL TREND $\sim 125\text{ ml/m}^2$

7. Čiščenje orodja, ravnanje z odpadki

Orodje takoj po uporabi temeljito operemo z vodo. Z lopatico za otiranje barve izpraznimo valj, nato orodje takoj temeljito operemo z vodo. Neuporabljeno neredčeno barvo v dobro zaprti embalaži shranimo za morebitna popravila ali kasnejšo uporabo.

Neuporabljenih ostankov ne zlivamo v kanalizacijo, vodotoke ali v okolje in jih ne odstranjujemo skupaj z gospodinjstskimi odpadki. V skladu s predpisi o ravnanju z odpadki so razvrščeni med odpadke s klasifikacijsko številko 08 01 12 ali 20 01 28 in se lahko oddajo v zaprti embalaži registriranim prevzemnikom oz. v zbirnih centrih za tovrstne odpadke ali preko organiziranega odvoza nevarnih odpadkov s strani komunalnih služb. Odpadna očiščena embalaža (15 01 02) se zbira ločeno in preda v recikliranje pooblaščenemu prevzemniku ali v zbirni center za tovrstni odpadek.

8. Varstvo pri delu

Upoštevajte splošna navodila in predpise iz varstva pri gradbenih oziroma slikopleskarskih delih, uporaba posebnih osebni zaščitni sredstev in posebni ukrepi za varno delo pa niso potrebni.

Če barva pride v stik z očmi, jih takoj izperemo z vodo.

9. Vzdrževanje in obnavljanje prebarvanih površin

Prebarvane površine kakega posebnega vzdrževanja ne potrebujejo. Neoprijet prah in drugo neoprijeto umazanijo lahko ometemo ali posesamo. Oprijet prah in madeže odstranimo z rahlim drgnjenjem z mokro krpo ali gobo namočeno v raztopino običajnih univerzalnih gospodinjstskih čistil, potem površino speremo s čisto vodo.

Na površinah, s katerih umazanije ali madežev na opisan način ni možno odstraniti, opravimo obnovitveno barvanje, kot je opisano v poglavju »Nanašanje barve«. Pri obnovitvenem barvanju manj umazanih površin zadošča že enoslojni nanos. Osnovni premaz pri obnovitvenem barvanju običajno ni potreben.

10. Skladiščenje, transportni pogoji in trajnost

Skladiščenje in transport pri temperaturi $+5\text{ }^{\circ}\text{C}$ do $+25\text{ }^{\circ}\text{C}$, zaščiteno pred direktnim osončenjem, izven dosega otrok, NE SME ZMRZNITI!

Trajnost pri skladiščenju v originalno zaprti in nepoškodovani embalaži: najmanj 18 mesecev.

11. Kontrola kakovosti

Kakovostne karakteristike izdelka so določene z internimi proizvodnimi specifikacijami in s slovenskimi, evropskimi in drugimi standardi. Doseganje deklariranega oziroma predpisanega kvalitetnega nivoja zagotavlja v JUB-u že več let uveden sistem celovitega obvladovanja in kontrole kakovosti ISO 9001, ki obsega dnevno preverjanje kvalitete v lastnih laboratorijih, občasno pa na Zavodu za gradbeništvo v Ljubljani, na Fraunhofer IPA Institut v Stuttgartu ter na drugih neodvisnih strokovnih ustanovah doma in v tujini. V proizvodnji izdelka strogo upoštevamo slovenske in evropske standarde s področja varovanja okolja in zagotavljanja varnosti in zdravja pri delu, kar



dokazujemo s certifikatoma ISO 14001 in OHSAS 18001.

12. Druge informacije

Tehnična navodila v tem prospektu so dana na osnovi naših izkušenj in s ciljem, da se pri uporabi izdelka dosežejo optimalni rezultati. Za škodo, povzročeno zaradi napačne izbire izdelka, zaradi nepravilne uporabe ali zaradi nekvalitetnega dela, ne prevzemamo nikakršne odgovornosti.

Barvni odtenek se od odtisa v barvni karti lahko razlikuje, skupna barvna razlika ΔE_{2000} – določa se v skladu z ISO 7724/1-3 in po matematičnem modelu CIE DE2000 – je največ 1,5. Za kontrolo je merodajen pravilno posušen nanos barve na testno podlago in standard predmetnega odtenka, ki se hrani v TRC JUB d.o.o. Razlika v barvnem odtenku, ki je posledica neustreznih delovnih pogojev, z navodili v tem tehničnem listu neskladne priprave barve, neupoštevanja egalizacijskih pravil, nanosa na neustrezno pripravljeno, preveč ali premalo vpojno, bolj ali manj hrapavo, na vlažno ali ne dovolj suho podlago, ne more biti predmet reklamacije.

Ta tehnični list dopolnjuje in zamenjuje vse predhodne izdaje, pridružujemo si pravico do morebitnih poznejših sprememb in dopolnitev.

Oznaka in datum izdaje: **TRC-004/13-lev**, 01.02.2013

JUB kemična industrija d.o.o.

Dol pri Ljubljani 28, 1262 Dol pri Ljubljani, Slovenija
 T: (01) 588 41 00 h.c.
 (01) 588 42 17 prodaja
 (01) 588 42 18 ali 080 15 56 svetovanje
 F: (01) 588 42 50 prodaja
 E: jub.info@jub.si
www.jub.eu



Proizvod je izdelan v organizaciji, ki je imetnik certifikatov ISO 9001:2008, ISO 14001:2004, OHSAS 18001:2007

