

TEHNIČNI LIST 10.01.06-SVN
 DEKORATIVNI OMETI


AKRILNI ZARIBAN OMET 2.0 in 2.5

1. Opis, uporabnost

AKRILNI ZARIBAN OMET 2.0 in 2.5 se uporablja za izdelavo zaključnega sloja v JUBOVIH fasadnih sistemih. Izdelana sta na osnovi iz polimernega veziva, ter imata značilno razbrazdano, hrastovi skorji podobno površino. Namenjena sta dekorativni zaščiti fasadnih zidnih površin. Dobro se oprimetata vseh fino hrapavih gradbenih podlag: na klasične fine apnenocementne in cementne omete, na zglajene betonske površine, pa tudi na vlaknenocementne in mavčnokartonske plošče, iverice, ipd.

Poleg **visoke trdnosti** ju odlikuje tudi **visoka vodoodbojnost**. **Dobra odpornost na učinkovanje dimnih plinov, UV žarkov in drugih atmosferilij** jima zagotavlja **obstojnost v vsakršnih klimatskih razmerah**, tudi na padavinam močno izpostavljenih fasadnih površinah visokih objektov z minimalnimi strešnimi napušči. Obdelanim površinam je zagotovljena **dolgotrajna odpornost pred okužbo z zidnimi algami in plesnimi**, zato **odpadanje biocidnih snovi pred vgradnjo ni potrebno**.

2. Način pakiranja, barvni odtenki

plastična vedra po 25 kg:

- bela (odtenek 1001)
- 348 odtenkov iz barvne karte BARVE IN OMETI (na JUMIX niansirnih postajah na prodajnih mestih!) – omet z zrnastostjo 2.0
- 200 odtenkov iz barvne karte BARVE IN OMETI – odtenki s končnicami 2, 3, 4 in 5 (na JUMIX niansirnih postajah na prodajnih mestih!) – omet z zrnastostjo 2.5
- pod določenimi pogoji je možna tudi dobava v odtenkih po posebnih zahtevah kupcev

3. Tehnični podatki

		AKRILNI ZARIBAN OMET 2.0	AKRILNI ZARIBAN OMET 2.5
gostota (kg/dm ³)		~1,60	~1,70
čas sušenja – suho na otip T = +20 °C, rel. vl. zraka = 65 % (ur)		~6	~6
paroprepustnost EN ISO 7783-2	koeficient μ (-)	<160	<160
	vrednost S_d (m)	<0,32 (za d = 2,0 mm) razred II (srednja paroprepustnost)	<0,40 (za d = 2,5 mm) razred II (srednja paroprepustnost)
navzemanje vode w_{24} EN 1062-3 (kg/m ² h ^{0,5})		<0,06 razred III (nizko navzemanje vode)	<0,06 razred III (nizko navzemanje vode)



oprijem na standarden apnenocementni omet (1 : 1 : 6) EN 24624 (MPa)	>0,30	>0,30
--	-------	-------

glavne sestavine: akrilatno vezivo, groba in fina kalcitna polnila, celulozna in asociativna gostila, titanov dioksid, siloksanski dodatki, voda

4. Priprava podlage

Podlaga naj bo rahlo hrapava (idealna je hrapavost klasično zglajenega finega ometa granulacije 1,0 mm), trdna (tlačna trdnost najmanj 1,5 MPa – CS II po EN 998-1), suha in čista, brez slabo vezanih delcev, prahu, v vodi lahko topnih soli, mastnih oblog in druge umazanije. Morebitne manjše neravnine - izbočenja in vdolbine - otežujejo glajenje nanešenega ometa, zato pripravi podlage v tem smislu posvetimo kar največjo pozornost.

Novovgrajene podložne omete pred vgradnjo dekorativnega ometa sušimo za vsak cm debeline vsaj 7 do 10 dni, na nove betonske podlage pa dekorativnih ometov ne nanašamo prej kot mesec dni po betoniranju (navedeni časi sušenja podlage veljajo za normalne pogoje: T = +20 °C, rel. vl. zraka = 65 %). Stare čvrste omete očistimo vseh opleskov, obrizgov in drugih dekorativnih nanosov. Po čiščenju površino temeljito razprašimo - najbolje s pranjem, če je potrebno, jo nato ustrezno pokrpamo in izravnamo. Pranje s curkom vroče vode ali pare posebej priporočamo za vlaknocementne plošče in vse betonske podlage, saj z novih na ta način odstranimo ostanke opaznih olj, s starih pa saje, mah, lišaje, ostanke barvnih nanosov, ipd.

Primerne osnovne premaze za posamezne vrste podlag navajamo v spodnji tabeli:

Podlaga	Osnovni premaz	Poraba (odvisno od vpojnosti in hrapavosti podlage)
fini apnenocementni ometi in osnovni ometi toplotnoizolacijskih sistemov	UNIGRUND (odtenek čim bližje barvi ometa)	120 – 200 g/m ²
	z vodo razredčen ACRYLCOLOR (odtenek čim bližje barvi ometa; ACRYLCOLOR : voda = 1 : 1)	90 – 100 ml/m ²
	z vodo razredčena AKRIL EMULZIJA (AKRIL EMULZIJA : voda = 1 : 1)	90 – 100 ml/m ²
gladke, slabo vpojne površine (beton, vlaknocementne plošče) in pretirano vpojne površine (mavčnokartonske plošče, iverice)	UNIGRUND (odtenek čim bližje barvi ometa)	120 – 200 g/m ²
	VEZAKRILPRIMER	~300 ml/m ²

Nanašamo jih s pleskarskim ali zidarskim čopičem, ACRYLCOLOR in AKRIL EMULZIJO lahko tudi z dolgodlakim krznenim ali tekstilnim pleskarskim valjčkom ali z brizganjem. Z vgradnjo ometa pričnemo šele, ko je osnovni premaz povsem suh. V normalnih pogojih (T = +20 °C, rel. vl. zraka = 65 %) je čas sušenja za UNIGRUND najmanj 12, za VEZAKRILPRIMER najmanj 24, za ACRYLCOLOR ali AKRIL EMULZIJO pa 4 do 6 ur.

5. Priprava maltne zmesi za vgradnjo

Maltno zmes pred uporabo z električnim mešalom le temeljito premešamo, če je potrebno (le izjemoma), jo razredčimo z vodo (največ 1 dl na vedro). Obvezno preverimo barvni odtenek, nato maltno zmes egaliziramo, da odpravimo tudi minimalne - morda na oko neopažene razlike med posameznimi vedri. V dovolj veliki posodi najprej dobro premešamo vsebino štirih veder. Ko četrtno tako pripravljene mase porabimo, v egalizacijsko posodo stresemo vsebino naslednjega vedra in jo s preostalo maltno zmesjo v posodi spet dobro premešamo, itd. Egalizacija belih malt iste proizvodne šarže, ki jih nismo redčili, ni potrebna.

Kakršnokoli „popravljanje“ maltne zmesi med vgradnjo (dodajanje niansirnih sredstev, redčenje, ipd.) ni dovoljeno.



6. Vgradnja maltne zmesi

Maltno zmes nanašamo ročno - z nerjavečo jekleno gladilko - ali strojno, z brizganjem - v debelini, ki je enaka premeru najdebelejšega peščenega zrna. Pri nanosu z brizganjem upoštevamo navodila proizvajalcev strojne opreme. Nekaj minut po nanosu (optimalen čas določimo odvisno od vpojnosti podlage in od mikroklimatskih razmer) površino ometa zaribamo s trdo plastično gladilko, tako da strukturna peščena zrna z gladilko »kotalimo« po zidni podlagi, da nanos enakomerno razbrazdajo. Zaribavamo vodoravno, navpično ali krožno. Maltne grudice, ki štrlijo iz površine ometa, na koncu – nekaj minut po zaribavanju – vtisnemo vanjo tako, da površino rahlo pogladimo še s čisto nerjavečo jekleno gladilko.

Delo naj poteka čim hitreje - brez prekinitev od enega do drugega skrajnega roba zidu. Na zidne ploskve, ki se razprostirajo čez več etaž, maltno zmes vgrajujemo istočasno v vseh etažah: z nanosom pričnemo v vrhni etaži, v spodnjih pa delamo s "stopničastim zamikom". Večje zidne ploskve s primerno širokimi žlebovi, maltnimi obrobami in drugimi okraski, okvirji, ali na kak drug način razdelimo na manjše, s čimer se izognemo morebitnim težavam pri kontinuirani vgradnji ometa, pa tudi neestetskemu videzu zaradi morda ne dovolj ravne podlage. Stikovanje ploskev v vogalnih in kotnih robovih olajša izvedba nekaj cm širokih fino zglajenih pasov, ki obdelanim površinam dajejo tudi prijeten dekorativen efekt. Okrasne zglajene pasove, žlebove, maltne obrobe, okvirje ipd. običajno izvedemo pred vgradnjo dekorativnega ometa. Zaščitimo jih s primernimi zidnimi barvami, pri čemer pazimo, da premazov nekontrolirano ne nanašamo preko njihovih robov na ploskve pripravljene za vgradnjo dekorativnega ometa.

Vgradnja maltne zmesi je možna le v primernih vremenskih razmerah oziroma v primernih mikroklimatskih pogojih: temperatura zraka in zidne podlage naj ne bo nižja od +5 °C in ne višja od +35 °C, relativna vlažnost zraka pa ne višja od 80 %. Fasadne površine pred soncem, vetrom in padavinami zaščitimo z zavesami, kljub taki zaščiti pa v dežju, megli ali ob močnem vetru (≥ 30 km/h) ne delamo.

Odpornost sveže obdelanih ploskev pred poškodbami zaradi padavinske vode (spiranje nanosa) je v normalnih pogojih ($T = +20$ °C, rel. vl. zraka = 65 %) dosežena najkasneje v 24 urah.

Okvirna oziroma povprečna poraba:

AKRILNI ZARIBAN OMET 2.0	~2,5 kg/m ²
AKRILNI ZARIBAN OMET 2.5	~3,2 kg/m ²

7. Varstvo pri delu, ravnanje z odpadki, čiščenje orodja

Varovanje oči z zaščitnimi očali ali ščitnikom za obraz je potrebno le pri nanašanju maltne zmesi z brizganjem, v vseh drugih primerih uporaba posebnih osebnih zaščitnih sredstev in kaki posebni ukrepi za varno delo niso potrebni. Poleg splošnih navodil in predpisov iz varstva pri gradbenih, fasaderskih in slikopleskarskih delih ter navodil v varnostnem listu, upoštevajte tudi naslednja opozorila:

R 52/53 - Škodljivo za vodne organizme: lahko povzroči dolgotrajne škodljive učinke na vodne organizme.

S 2 - Hraniti izven dosega otrok

S 26 - Če pride v oči, takoj izprati z obilo vode in poiskati zdravniško pomoč.

S 28 - Ob stiku s kožo takoj izprati z obilo vode.

S 29 - Ne izprazniti v kanalizacijo.

S 46 - Če pride do zaužitja, takoj poiskati zdravniško pomoč in pokazati embalažo ali etiketo.

S 61 - Ne izpuščati/odlagati v okolje. Upoštevati posebna navodila - varnostni list.

Neporabljeno maltno zmes v dobro zaprti embalaži shranimo za morebitna popravila. Otrdele ostanke in odpadke odstranimo na odlagališče gradbenih (klasifikacijska številka odpadka: 17 09 04) ali komunalnih odpadkov (klasifikacijska številka odpadka: 08 01 12).

Očiščena embalaža se lahko reciklira.

Orodje takoj po uporabi temeljito operemo z vodo, posušenih madežev ni možno odstraniti.



8. Vzdrževanje in obnavljanje obdelanih površin

Z AKRILNIM ZARIBANIM OMETOM 2.0 ali 2.5 obdelane fasadne površine kakega posebnega vzdrževanja ne potrebujejo. Neoprijet prah in drugo neoprijeto umazanijo lahko ometemo, posesamo ali umijemo z vodo. Oprijet prah in trdovratnejše madeže odstranimo z rahlim drgnenjem z mehko krtačo namočeno v raztopino običajnih univerzalnih gospodinjskih čistil, potem površino speremo s čisto vodo.

Na površinah, s katerih umazanije ali madežev na opisan način ni možno odstraniti, opravimo obnovitveno barvanje, ki obsega dvoslojni nanos mikroarmirane fasadne barve REVITALCOLOR AG ACRYLATE ali mikroarmirane fasadne barve REVITALCOLOR SILICONE na predhodni nanos primerne osnovnega premaza.

9. Skladiščenje, transportni pogoji in trajnost

Skladiščenje in transport pri temperaturi +5 °C do +25 °C, zaščiteno pred direktnim osončenjem, NE SME ZMRZNITI!

Trajnost pri skladiščenju v originalno zaprti in nepoškodovani embalaži: najmanj 12 mesecev.

10. Kontrola kakovosti

Kakovostne karakteristike izdelka so določene z internimi proizvodnimi specifikacijami in s slovenskimi, evropskimi in drugimi standardi. Doseganje deklariranega ali predpisanega kvalitetsnega nivoja stalno preverjamo v lastnih laboratorijih, na Zavodu za gradbeništvo v Ljubljani, občasno pa na drugih neodvisnih strokovnih ustanovah doma in v tujini, zagotavlja pa ga tudi v JUB-u že več let uveden sistem celovitega obvladovanja in kontrole kakovosti ISO 9001. V proizvodnji izdelka strogo upoštevamo slovenske in evropske standarde s področja varovanja okolja in zagotavljanja varnosti in zdravja pri delu, kar dokazujemo s certifikatoma ISO 14001 in OHSAS 18001.

Primernost AKRILNIH ZARIBANIH OMETOV 2.0 in 2.5 za izdelavo zaključnega sloja v JUB-ovih fasadnih toplotnoizolacijskih sistemih je bila potrjena z evropskim tehničnim soglasjem ETA – testiranja so bila v skladu s smernicami ETAG 004/2000 opravljena na Zavodu za gradbeništvo v Ljubljani.

	
JUB d.o.o. Dol pri Ljubljani 28 SI – 1262 Dol pri Ljubljani 11	
Identifikacijska oznaka tipa proizvoda: 10.01.06 Številka izjave o lastnostih: 001/13-ATZ	
SIST EN 15824 Zunanji omet na osnovi organskih veziv	
Paropropustnost	V2
Vpijanje vode	W3
Sprijemna trdnost	0,4 MPa
Toplotna prevodnost $\lambda_{10,suh}$	0,83 W/mK, P = 50% (tab. vrednost EN 1745)
Odziv na ogenj	A2



11. Druge informacije

Tehnična navodila v tem prospektu so dana na osnovi naših izkušenj in s ciljem, da se pri uporabi izdelka dosežejo optimalni rezultati. Za škodo, povzročeno zaradi napačne izbire izdelka, zaradi nepravilne uporabe ali zaradi nekvalitetnega dela, ne prevzemamo nikakršne odgovornosti.

Barvni odtenek se od odtisa v barvni karti ali od potrjenega vzorca lahko razlikuje, skupna barvna razlika ΔE_{2000} za odtenke po JUB-ovi barvni karti BARVE IN OMETI – določa se v skladu z ISO 7724/1-3 in po matematičnem modelu CIE DE2000 – je največ 2,5. Za kontrolo je merodajen pravilno posušen nanos ometa na testno podlago in standard predmetnega odtenka, ki se hrani v TRC JUB d.o.o. Omet izdelan po drugih vzorčnikih in barvnih kartah je za razpoložljive JUB-ove baze in niansirne paste najboljši možni približek, zato je v teh primerih skupno barvno odstopanje od zelenega odtenka lahko tudi večje od prej navedene zajamčene vrednosti. Razlika v barvnem odtenku, ki je posledica neustreznih delovnih pogojev, z navodili v tem tehničnem listu neskladne priprave ometa, neupoštevanja egalizacijskih pravil, nanosa na neustrezno pripravljeno, preveč ali premalo vpojno, bolj ali manj hrapavo, na vlažno ali ne dovolj suho podlago, ne more biti predmet reklamacije.

Za zaključne sloje fasadnih toplotnoizolacijskih sistemov priporočamo omete s svetlostjo (Y) nad 25. Temnejši ometi in ometi intenzivnih barvnih tonov, ki jih lahko dosežemo le z organskimi pigmenti, so v težjih eksploatacijskih pogojih manj obstojni, manj odporni na izpiranje s padavinsko vodo in bolj nagnjeni h kredanju. Reklamacij na spremembe, ki se zaradi tega na izpostavljenih fasadnih ploskvah lahko pokažejo predvsem v obliki hitrejšega bledenja, ne priznavamo. Zato se glede pogojev uporabe takih ometov in vzdrževanja ometanih površin za vsak konkreten primer posebej posvetujte z našimi strokovnjaki. Seznam v tem pogledu spornih barvnih odtenkov je na voljo v trgovinah z JUMIX niansirnimi postajami ter v naši prodajni in tehnično-informativni službi.

Ta tehnični list dopolnjuje in zamenjuje vse predhodne izdaje, pridržujemo si pravico do morebitnih poznejših sprememb in dopolnitev.

Oznaka in datum izdaje: **TRC-060/14-pek**, 13.05.2014

JUB kemična industrija d.o.o.

Dol pri Ljubljani 28, 1262 Dol pri Ljubljani, Slovenija
 T: (01) 588 41 00 h.c.
 (01) 588 42 17 prodaja
 (01) 588 42 18 ali 080 15 56 svetovanje
 F: (01) 588 42 50 prodaja
 E: jub.info@jub.si
www.jub.eu



Proizvod je izdelan v organizaciji, ki je imetnik certifikatov ISO 9001:2008, ISO 14001:2004, OHSAS 18001:2007

